

## מגיד

מגלה את המצות, מגביה את הקערה ואומר בקול רם:  
**הָא לַחְמָא עֲנִיא דִּי אֲכָלוּ אַבְהֵתְנָא בְּאַרְעָא דְּמִצְרַיִם**  
 (- זה לחם העוני שאכלו אבותינו בארץ מצרים).

**כָּל דְּכַפִּין יִיתִי וַיִּיכַל, כָּל דְּצָרִיךְ יִיתִי וַיִּפְסַח**  
 (- כל מי שרעב יבא ויאכל, כל מי שצריך יבוא ויעשה עמנו את הפסח).

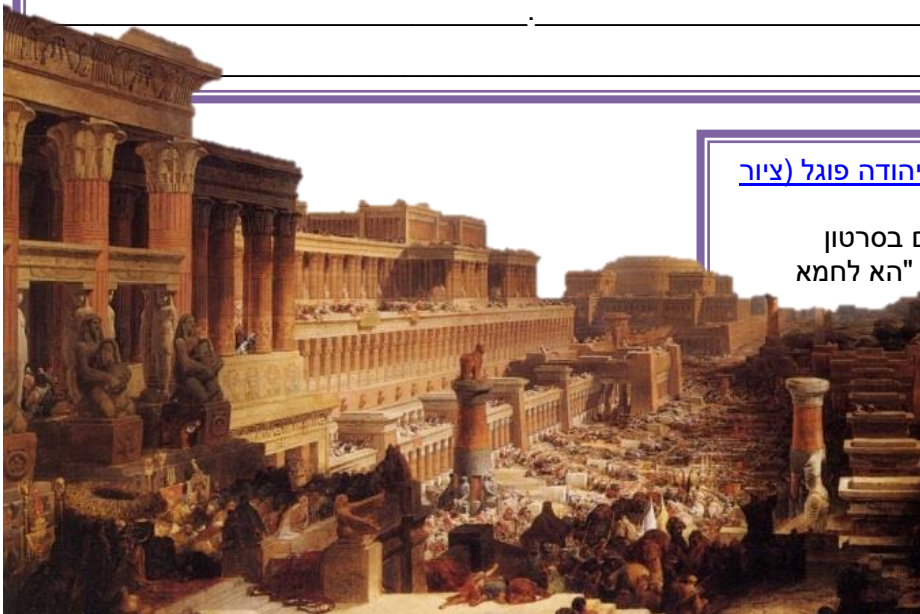
**הַשְּׁתָּא הָכָא, לְשָׁנָה הַבְּאָה בְּאַרְעָא דְּיִשְׂרָאֵל. הַשְּׁתָּא עַבְדֵּי, לְשָׁנָה**  
**הַבְּאָה בְּנֵי חוּרִין**  
 (- השנה כאן, לשנה הבאה בארץ ישראל. השנה עבדים, לשנה הבאה בני חורין).

"המגיד" הוא החלק המרכזי של ההגדה, בו אנו למעשה מגשימים את התפקיד המרכזי של ליל הסדר: העברת סיפור יציאת מצרים מדור לדור. רוב רובו של המגיד כתוב בלשון העברית. אך דווקא הפתיחה נכתבה בארמית.

הארמית הייתה השפה המקובלת בקרב רוב היהודים בתקופה שבה החל להתגבש נוסח ההגדה.

- סמנו בקטע למעלה בצבע צהוב את החלק המתייחס לעבר; בתכלת את החלק המתייחס להווה; ובירוק בהיר את החלק המתייחס לעתיד.
- חשבו, למי מיועדת קריאה זו? \_\_\_\_\_
- מדוע לדעתכם בחרו חכמים לפתוח את ההגדה דווקא בקריאה זו? \_\_\_\_\_
- מדוע הם ניסחו את הקריאה בשפה הארמית? \_\_\_\_\_

כתבו נוסח משלכם שיתאים להכרזה זו בימים אלו:



צפו בסרטון: [הא לחמא עניא / יהודה פוגל \(ציור בחול שלומית פוגל\)](#)

תארו את הסיפור שאתם רואים בסרטון והסבירו כיצד הוא קשור לקטע "הא לחמא עניא"?



לו הייתה בידיכם האפשרות לערוך סדר פסח בביתכם שבו ישתתפו כל מי שאתם רוצים, מי היו המוזמנים שהייתם רוצים להזמין אליו?

הכינו הזמנה לסדר שלכם או ציירו את הסדר הגדול שלכם עם כל המשתתפים:

